

Too Many Pockets

Thierry Willemin (2014)

Danse de partenaires Intermédiaire 64 comptes

Position Right Open promenade "Face à L.O.D."

Les pas de l'homme et de la femme sont inversés

Musique : Too Many Pockets / Darryl Worley

- 1-8 H : Walk, Hold, Walk, Hold - Step Fwd, Together, Step Fwd, Hold,
F : Walk, Hold, Walk, Hold - Step Fwd Together, Step Fwd, Hold,**
- 1234 H : PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
F : PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
- 5678 H : PG en avant, PD assemblé au PG, PG en avant, Hold
F : PD en avant, PG assemblé au PD, PD en avant, Hold
- 9-16 H : Walk, Hold, Walk, Hold - Step Fwd, Together, Step Fwd, Hold,
F : Walk, Hold, Walk, Hold - Step Fwd, Together, Step Fwd, Hold,**
- 1234 H : PD en avant, Hold, PG en avant, Hold
F : PG en avant, Hold, PD en avant, Hold
- 5678 H : PD en avant, PG assemblé au PD, PD en avant, Hold
F : PG en avant, PD assemblé au PG, PG en avant, Hold
- 17-24 H : Step Fwd 1/4 Turn, Hold, Cross Behind, Hold - Side, Together, Side, Hold
F : Step Fwd 1/4 Turn, Hold, Cross Behind, Hold - Side, Together, Side, Hold**
- 1234 H : PG en avant 1/4 de tour à droite, Hold, PD croisé derrière PG, Hold
F : PD en avant 1/4 de tour à Gauche, Hold, PG croisé derrière PD, Hold
- 5678 H : PG de côté, PD assemblé au PG, PG de côté, Hold.
F : PD de côté, PG assemblé au PD, PD de côté, Hold
- 25-32 H : Cross over, Hold, Side, Hold - Sailor Step Slow 1/4 Turn, Hold,
F : Cross over, Hold, Side, Hold - Sailor Step Slow 1/4 Turn, Hold,**
- 1234 H : PD croisé devant le PG, Hold, PG de côté, Hold.
F : PG croisé devant le PD, Hold, PD de côté, Hold.
- 5678 H : PD croisé derrière le PG, 1/4 de tour à droite PG de côté, PD en avant, Hold
F : PG croisé derrière le PD, 1/4 de tour à droite PD de côté, PG en avant, Hold
- 33-40 H : Pivot 1/2 Turn, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold - Step 1/2 Turn, Step Fwd, Hold.
F : Pivot 1/2 Turn, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold - Step 1/2 Turn, Step Fwd, Hold.**
- 1234 H : PD Pivot 1/2 tour à droite PG en arrière, Hold, Pivot 1/2 tour à droite PD en avant, Hold
F : PG Pivot 1/2 tour à gauche PD en arrière, Hold, Pivot 1/2 tour à G PG en avant, Hold
- 5678 H : PG en avant, Pivot 1/2 tour à droite, PG en avant, Hold
F : PD en avant, Pivot 1/2 tour à gauche, PD en avant, Hold
- 40-48 H : Side, Hold, Together, Hold - Side Step Pivot 1/4 Turn, Together, Step back, Hold.
F : Side, Hold, Together, Hold - Side Step Pivot 1/4 Turn, Together, Step back, Hold.**
- 1234 H : PD de côté, Hold, PG assemblé au PD, Hold
F : PG de côté, Hold, PD assemblé au PG, Hold
- 5678 H : 1/4 de tour à gauche PD en arrière, PG assemblé au PD, PD en arrière, Hold
F : 1/4 de tour à droite PG en arrière, PD assemblé au PG, PG en arrière - Hold
- 49-56 H : Walk, Hold Walk, Hold, Step Fwd Pivot 1/4 Turn, Together, Step Fwd Pivot 1/4 Turn, Hold
F : Walk, Hold Walk, Hold, Step Fwd Pivot 1/4 Turn, Together, Step Fwd Pivot 1/4 Turn, Hold.**
- 1234 H : PG en avant, Hold, PD en avant, Hold.
F : PD en avant, Hold, PG en avant, Hold.
- 5678 H : PG en avant Pivot 1/4 tour à droite, PD assemblé au PG, PG en arrière Pivot 1/4 tour à droite, Hold
F : PD en avant Pivot 1/4 tour à gauche, PG assemblé au PD, PD en arrière Pivot 1/4 tour à gauche, Hold
- 56-64 H : Cross Back, Hold, Side, Hold - Rock Step Side Pivot 1/4 Turn, Step Fwd, Hold.
F : Cross Back, Hold, Side, Hold - Rock Step Side Pivot 1/4 Turn, Step Fwd, Hold.**
- 1234 H : PD croisé derrière le PG, Hold, PG de côté, Hold
F : PG croisé derrière le PD, Hold, PD de côté, Hold
- 5678 H : Rock du PD à droite - Retour sur le PG Pivot 1/4 tour à gauche, PD en avant, Hold
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD Pivot 1/4 tour à droite, PG en avant, Hold