



LITTLE MOON

Chorégraphe: THIERRY/BRIGITTE DUDOGNON (little moon)

Musique : Fenua/E Vahine Maohi

Type : 48 comptes, 2 murs

Niveau : intermédiaire

Année : Janvier 2008

ROLLING VINE RIGHT AND CLAP

1-2 ¼ de tour à droite et PD devant, ¼ de tour à droite et PG à gauche 1

3-4 ½ tour à droite et PD à droite, Pointe G à côté du PD et clap

ROLLING VINE LEFT AND CLAP

5-6 ¼ de tour à gauche et PG devant, ¼ de tour à gauche et PD à droite

7-8 1/2 tour à gauche et PG à gauche, pointe D à côté du PD et clap

WALKS FORWARDS X3 WITCH KICK LEFT AND SHUFFLE TURN RIGHT

1-2 Marcher D, G devant

3-4 Marcher D devant, coup de pied G devant

&5&6&7&8 Ramener le PG à côté du PD, pas chassés (toujours PD devant) tour complet vers la droite

POINT&POINT, CROSS UNWIND RIGHT, FORWARD SHUFFLES (2)

1&2 PG pointe à gauche et ramener à côté du PD, PD pointe à droite

3-4 Croiser le PD derrière le PG ½ tour à droite

5&6 Chassé avant G

7&8 Chassé avant D

FORWARD HEEL TOUCHES LEFT AND RIGHT, CLAP, CLAP, TOE,HEEL, TOGETHER R&L

1&2 Taper le talon gauche devant, ramener PG à côté du PD, talon droit devant

3-4 Clap, clap

5&6 Pointer PD à côté du PG (genou à l'intérieur), talon D (genou à l'extérieur) PD à côté du PG

7&8 Répéter la même chose à gauche

JAZZ BOX TOE STRUT

1-2 Croiser la pointe droite devant le PG, déposer le talon D 33 33

3-4 Plante du PG derrière, déposer le talon G

5-6 Pointe droite à droite, déposer le talon D

7-8 Pointe gauche à côté du PD, déposer le talon G

&1 PD à droite , PG à gauche (écarter)

&2 Ramener PD et PG (ramener)

&3 Pied droit derrière diagonale D, talon G devant en diagonale G

&4 Ramenez le PG à côté du PD , PD sur place 44

&5 Pied gauche derrière en diagonale G, Talon droit devant en diagonale D & 45

6-7-8 Poser le pied droit devant, pointer le PG derrière de PD, ramener le PG à côté du PD 46/47/48/ 48

TAG : au 3^{ème} mur, ne pas faire les comptes 33 à 44 , aller à & 45-48

TAG : au 6^{ème} mur, ne pas faire les comptes 33 à 48, recommencer au début

