

# I'M MOVING ON

**CHOREGRAPHE - THIERRY WILLEMIN - Juillet 2013**

Musique : I'm Moving On - Rascall Flatts

Pré-intro 24 comptes - Intro 24 comptes

Danse de Ligne - Valse (2 Murs)

Intermédiaire - 48 comptes, 2 Restarts

- 1-6 Step Forward et 1/4 Turn, Together (X2) Back, Together (X2),**  
1-2-3 PG en avant et 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 7-12 Step Forward et 1/4 Turn, Together (X2) Back, Together, Cross,**  
1-2-3 PG en avant et 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - PG à côté du PD  
4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD - PD croisé devant le PG
- 13-18 Step Drag, Step Drag**  
1-2-3 Step de côté G, Glisser le PD près du PG (Sur 2 Temps)  
4-5-6 Step de côté D, Glisser le PG près du PD (Sur 2 Temps)  
**(Final en douceur sur le slide 4-5-6 avec un 1/2 Tours G Step G de Côté)**
- 19-24 Twinkle (X2)**  
1-2-3 PG croisé devant le PD, PD Diag. en avant D, PG Diag. en avant G  
4-5-6 PD croisé devant le PG, PG Diag. en avant G, PD Diag. en avant D
- 25-30 Rock Step Cross, Together, Rock Step Cross, Together,**  
1-2-3 Croiser le PG devant le PD - PD sur place - PG assemblé au PD  
4-5-6 Croiser le PD devant le PG - PG sur place - PD assemblé au PG
- (2ème restart sur la 7ème reprise - 12h)**
- 31-36 Step 1/2 Turn Step, Walk, Together, Together,**  
1-2-3 PG devant - 1/2 tour à Gauche PD sur Place - PG en arrière  
4-5-6 PD en arrière - PG sur place - PD sur place
- (1er restart sur la 4ème reprise - 6H)**
- 37-42 Step, 1/2 Turn And Back Rock Step, Walk, Together, Cross,**  
1-2-3 PG devant - 1/2 tour à Gauche PD sur Place - PG en arrière  
4-5-6 PD en arrière - PG sur place - PD Croisé devant le PG
- 43-48 Side Tree Step Turn, Behind, Together, Forward,**  
1-2-3 PG de côté avec 1 tour à gauche, PG sur place  
4-5-6 PD en Arrière - PG assemblé au PD - PD en Avant

## 2 Restarts :

**1er restart, sur la 4ème reprise après le 36ème compte reprendre la danse au début.**

**2ème restart, sur la 7ème reprise après le 30ème compte reprendre la danse au début.**

**Le final : 10ème reprise faire les 18 premiers comptes, et finir en douceur sur le slide 4-5-6 avec un 1/2 tours G Step G de Côté.**