

# CLICHE

**CHOREGRAPHE** : Kate Sala (Angleterre)

**MUSIQUES** : **If The Fall Don't Kill You** par **Travis Tritt** (Intro 20T + Tag à la fin du 3ème mur)

**Modern Day Bonnie & Clyde** par **Travis Tritt** (48 temps d'introduction)

**TYPE** : Danse en Ligne, 4 murs

**TEMPS** : 34 temps

**NIVEAU** : Intermédiaire (**Smooth**)

## **Rock Forward & Back, Walk Forward, Rock Forward & Back, Walk Forward**

**1&2&** Rock Droit Devant, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche (&), Rock Droit Derrière, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche

**3-4** 2 Pas en Avancant : Droite-Gauche

**5&6&** Rock Droit Devant, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche (&), Rock Droit Derrière, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche

**7-8** 2 Pas en Avancant : Droite-Gauche

## **Step Turn Left, Step Forward, Triple Step Forward, Rock With ¼ Turn Right, Weave**

**1&2** Avancer le Pied Droit, ½ Tour à Gauche (&), Avancer le Pied Droit

**3&4** Triple Step Gauche en Avancant : Gauche-Droite-Gauche

**5&6** Rock Droit Devant, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche (&), Pas Droit à Droite avec ¼ de Tour à Droite

**7&8** Weave Syncopée : Croiser le Pied Gauche Derrière le Droit, Pas Droit à Droite (&), Croiser le Pied Gauche Devant le Droit

## **Toe, Heel, Hook, Step Forward, Touch, Step Back, Touch, Side Step, Touch, Tap, Step**

**1&2** Toucher la Pointe Droite Près du Pied Gauche - Toucher le Talon Droit en Diagonale à Droite (&), Croiser le Pied Droit Devant la Jambe Gauche (Hook)

**&3** Avancer le Pied Droit (&), Toucher la Pointe Gauche Derrière le Talon Droit

**&4** Reculer le Pied Gauche (&), Toucher la Pointe Droite Près du Pied Gauche

**&5** Poser le Pied Droit à Droite (&), Toucher la Pointe Gauche Près du Pied Droit

**&6** Toucher la Pointe Gauche Légèrement à Gauche (&), Poser le Pied Gauche à Gauche

## **Rock Back, Step Right, Rock Back, Step Left, Triple Full Turn Left, Sway Left, Right**

**1&2** Rock Droit Derrière, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Gauche, Poser le Pied Droit à Droite

**3&4** Rock Gauche Derrière, Revenir le Poids du Corps sur le Pied Droit, Poser le Pied Gauche à Gauche

**5&6** Poser le Pied Droit à Droite avec ½ Tour à Gauche, Poser le Pied Gauche à Gauche avec ½ Tour à Gauche (&), Poser le Pied Droit à Droite

**7-8** Rock Gauche à Gauche, Rock Droit à Droite (en balançant les hanches = Sway)

## **Left Coaster Step, Step Turn Left Twice**

**1&2** Coaster Step : Reculer le Pied Gauche, Ramener le Pied Droit Près du Pied Gauche (&), Avancer le Pied Gauche

**3&4&** 2 Step Turns en Syncopé : Avancer le Pied Droit, ½ Tour à Gauche (&), Avancer le Pied Droit, , ½ Tour à Gauche (&) => Le poids du corps est sur la jambe gauche pour pouvoir recommencer la danse

**TAG** (Uniquement si on danse sur "If The Fall Don't Kill You"), à la fin du 3ème mur (à 3h), ajouter :

**1-2** Toucher la Pointe Droite Devant, Toucher la Pointe Droite Derrière